

**BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY
JUNAGADH**



FACULTY OF ARTS

SYLLABUS FOR

HISTORY

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

Bachelor of Arts

HISTORY

(Semester - 4)

(Three Year Full Time Course)

With Effect From Nov. -2019

(2019-20)

BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY - JUNAGADH

Arts Faculty

Annexure – “B”

Subject: History - Syllabus for B.A. Semester - 04

Sr. No.	Level UG or PG	Sem ester	Course Group Core Elective -1 Elective -2	Course (Paper) Title	Paper No.	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical/ Viva/ Marks	Total Marks	Teaching Hours
1	UG	04	Core	HISTORY OF INDIA's NATIONAL MOVEMENT [1885 - 1964]	08	03	30	70	-----	100	45
2	UG	04	Core	HISTORY OF EUROPE [1914 A.D. to 1960 A.D.]	09	03	30	70	-----	100	45
3	UG	04	Core	FAMOUS KING'S OF THE SAURASHTRA- 2	10	03	30	70	-----	100	45
4	UG	04	Elective -1	MAIN CURRENTS OF THE CULTURAL HISTORY OF INDIA [1206 A.D. TO 1947 A.D.] [First Optional] OR HISTORY OF MIDDLE EAST-2 (1850A.D. to 1960A.D.) [Second Optional]	08 08	03 03	30 30	70 70	----- -----	100 100	45 45
5	UG	04	Elective -1	NATIONAL PERSONALITIES OF MODERN INDIA	09	03	30	70	-----	100	45
6	UG	04	Elective -2	MAIN CURRENTS OF THE CULTURAL HISTORY OF INDIA [1206 A.D. TO 1947 A.D.] [First Optional] OR HISTORY OF MIDDLE EAST-2 (1850A.D. to 1960A.D.) [Second Optional]	08	03	30	70	-----	100	45
7	UG	04	Elective -2	NATIONAL PERSONALITIES OF MODERN INDIA	09	03	30	70	-----	100	45

BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY
SYLLABUS
FACULTY OF ARTS

Subject: HISTORY B.A. – Semester – 04 (Core)

Course (Paper) Name & No.: **Paper No. 08. HISTORY OF INDIA's NATIONAL
MOVEMENT [1885 - 1964]**

Course (Paper) Unique Code:	Core	
Exam Time Duration:	Regular Student	02.30 Hours

Name of Program	Semester	Course Group	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical/ Viva/ Marks	Total Marks	Teaching Hours
B.A.	04	Core	03	30	70	-----	100	45

Course Objective:

1. To make students familiar with the history of India.
2. To make students know about the Indian National Movement.
3. To equip the students perform well in competitive exams.
4. To equip the students perform well in competitive and NET/SLET exams.

The Scheme of Question Papers: (પ્રશ્નપત્રનું માળખું)

- [1] The Paper will consist of four units.
- [2] Every unit will be given equal weightage in the examination.

સૂચના : (પ્રશ્નપત્રમાં લખવાની સૂચના)

૧. દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.
૨. જમણી બાજુના અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્રશ્ન - ૧. જનરલ પ્રશ્નના અથવામાં જનરલ પ્રશ્ન	૧૪	ગુણ
પ્રશ્ન - ૨. જનરલ પ્રશ્નના અથવામાં જનરલ પ્રશ્ન	૧૪	ગુણ
પ્રશ્ન - ૩. જનરલ પ્રશ્નના અથવામાં જનરલ પ્રશ્ન	૧૪	ગુણ
પ્રશ્ન - ૪. જનરલ પ્રશ્નના અથવામાં જનરલ પ્રશ્ન	૧૪	ગુણ
પ્રશ્ન - ૫. ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ ચાર માંથી બે)	૧૪	ગુણ

નોંધ : પેપર સેટ કરતા સમયે અભ્યાસક્રમ મુજબ ઉપરોક્ત માળખા પ્રમાણે પ્રશ્નપત્ર સેટ કરવાનું રહેશે.

B.A. HISTORY Semester – 04 [CORE]

**PAPER: 08. HISTORY OF INDIA’S NATIONAL MOVEMENT
[1885 - 1964]**

Unit - 1

- [1] Rise of Nationalism – Its factors
- [2] Establishment of Indian National Congress - Its early activities
(1885 – 1905)
- [3] Lord Curzon - his domestic policy.

Unit - 2

- [5] The Home Rule Movement
- [6] Rise of Gandhi in Indian Politics – Non Co-Operation Movement
- [7] Civil Disobedience Movement - Quit India Movement

Unit - 3

- [4] National & Revolutionary Movement in India and Abroad
- [8] Indian National Army. – Subhashchandra Bose
- [9] Circumstances leading to the partition of India-Integration of the Princely States and Sardar Patel.

Unit - 4

- [10] The making of the constitution – Its salient features.
- [11] Five year Plans and economic progress up to 1964.
- [12] Foreign Policy of the Republic of India – Its Characteristics and
Non Aligned Policy

HISTORY OF INDIA's NATIONAL MOVEMENT [1885 – 1964 A.D.]

BOOKS FOR REFERENCE

1. Majumdar, Raychaudhari & Dutta – An Advanced History of India
2. Majumdar R.C. (Edi.) – British Paramountcy and Indian Renaissance Part-I, II
(Bhartiya Vidya Bhavan – Mumbai, 1970)
3. Majumdar R.C. (Edi.) – Struggle for Freedom (Bhartiya Vidya Bhavan – B'bay)
4. Robert, P. E. – History of British India (Oxford University, Bombay)
5. Thompson and Garrat – Rise and Fulfilment of British Rule in India.
6. Mahajan V.D.– India since 1526.
7. Sharma M. L.– History of India.
8. Dodwell H. H.– Cambridge History of India Vol. V-VI
9. Philips C. H.– The Evolution of India and Pakistan – 1858-1947
(Oxford Uni. Press)
10. Nehru Jawaharlal – The Discovery of India, New Delhi.
11. Sen S. N.– The Eighteen, Fifty Seven
12. Agarwala R.N. – National Movement and Constitutional Development,
New Delhi,1984.
13. Gupta D.C. – Indian National Movement.
14. Mahatma Gandhi – Hind Swaraja or Indian Home Rule, Ahmadabad, 1946.
15. Chhabra G.S.- Advanced Study in History of Modern India, Vol.-3(1920-1947)
૧૬. વિદ્યાલંકાર, જયચંદ – ભારતીય ઇતિહાસ પ્રવેશ (હિન્દીમાં)
૧૭. ધારૈયા, ર.ક. - આધુનિક ભારતનો ઇતિહાસ અને ભારતના સ્વાતંત્ર્ય સંગ્રામો ભાગ ૧-૨
(યુનિવર્સિટી ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ, ૨૦૧૧)
૧૮. આચાર્ય જાવડેકર (અનુ.દેશપાંડે પાંડુરંગ) - આધુનિક ભારત, અમદાવાદ, ૧૯૪૬.
૧૯. ધારૈયા, કાઝી, ભટ્ટ, જાની, - અર્વાચીન ભારતનો ઇતિહાસ (બ્રિટીશ યુગ)

Adhoc Board of History Bhakta Kavi Narsinh Mehta University, Junagadh - U.G. (CBCS) Syllabus

BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY
SYLLABUS
FACULTY OF ARTS

Subject: HISTORY B.A. – Semester – 04 (Core)

Course (Paper) Name & No.: **Paper No. 09. HISTORY OF EUROPE**
[1914 A.D. to 1960 A.D.]

Course (Paper) Unique Code:	Core	
Exam Time Duration:	Regular Student	02.30 Hours

Name of Program	Semester	Course Group	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical/ Viva/ Marks	Total Marks	Teaching Hours
B.A.	04	Core	03	30	70	-----	100	45

Course Objective:

1. To aware the students about the history of the Europe.
2. To make students learn about the history of First World War, League of Nations, Fascism In Italy, Nazism in Germany, Second World War and U.N.O.
3. To prepare the students perform well in competitive exams.
4. To equip the students perform well in competitive and NET/SLET exams.

The Scheme of Question Papers: (પ્રશ્નપત્રનું માળખું)

- [1] The Paper will consist of four units.
- [2] Every unit will be given equal weightage in the examination.

સૂચના : (પ્રશ્નપત્રમાં લખવાની સૂચના)

૧. દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

૨. જમણી બાજુના અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્રશ્ન – ૧. જનરલ પ્રશ્નના અથવામાં જનરલ પ્રશ્ન ૧૪ ગુણ

પ્રશ્ન – ૨. જનરલ પ્રશ્નના અથવામાં જનરલ પ્રશ્ન ૧૪ ગુણ

પ્રશ્ન – ૩. જનરલ પ્રશ્નના અથવામાં જનરલ પ્રશ્ન ૧૪ ગુણ

પ્રશ્ન – ૪. જનરલ પ્રશ્નના અથવામાં જનરલ પ્રશ્ન ૧૪ ગુણ

પ્રશ્ન – ૫. ટૂંકનોંધ લખો.(કોઈપણ ચાર માંથી બે) ૧૪ ગુણ

નોંધ : પેપર સેટ કરતા સમયે અભ્યાસક્રમ મુજબ ઉપરોક્ત માળખા પ્રમાણે પ્રશ્નપત્ર સેટ કરવાનું રહેશે.

Adhoc Board of History Bhakta Kavi Narsinh Mehta University, Junagadh - U.G. (CBCS) Syllabus

B.A. HISTORY - SEMESTER – 4 [CORE]

PAPER: 09

HISTORY OF EUROPE [1914 A.D. to 1960 A.D.]

Unit – 1

- [1] First World War (1914 - 1918) Causes and Results.
- [2] Treaty of Versailles.
- [3] League of Nations - Achievements and Failure.

Unit – 2

- [4] Disarmament - Efforts and its Failure.
- [5] Russian Revolution (1917) - Rule of Lenin.
- [6] Development of Russia under the Rule of Stalin.

Unit – 3

- [7] Mussolini and Fascism in Italy.
- [8] Adolf Hitler and Nazism in Germany
- [9] Second World War – Decline of Imperialism and Decolonization.

Unit – 4

- [10] United Nations Organization - Organs, achievements and failure.
- [11] United Nations Organization - Role in world peace up to 1960.
- [12] The Cold war - Causes and consequences.

PAPER: 09. HISTORY OF EUROPE [1914 A.D. to 1960 A.D.]

REFERENCE BOOKS

1. Swain, J.E. : A History of World Civilization. Eurasia Publishing House, New Delhi
2. Revil, J.C. : World History (Longmans Green & Co. London, 1962)
3. Weech, W.N. : History of the World (Asia publishing House, Bombay, 1964)
4. Vairanapillai, M.S. : A Concise World History (Madura Book House, Madurai)
5. Sharma, S.R. : A Brief Survey of Human History
6. Hayes, Moon & Way Land : World History (Mac Millan, New York, 1957)
7. Hale, J.R. : Renaissance Europe (University of California Press, 1978)
8. Hiton Rodney : Transition from Feudalism to Capitalism
(Rout ledge Chapman & Hall, 1976)
9. Thoms, David : World History (O.U.P. London, 1956)
10. Langsam, W.C. : The World Since 1919 (Mac Millan, New York, 1968)
11. Ketelby C.D.M. : A History of Modern Times from 1789
(George G. Harrap & Co. London, 1966)
12. Thomson, David : Europe since Napoleon
૧૩. કૌશલ - આધુનિક વિશ્વનો ઇતિહાસ
૧૪. ત્રિપાઠી, રામપ્રસાદ - વિશ્વ ઇતિહાસ (હિંદી સમિતિ લખનૌ)
૧૫. વર્મા લાલબહાદુર - યુરોપ કા ઇતિહાસ (મૈકમિલન નઈ દિલ્હી)
૧૬. શર્મા રાધાકૃષ્ણ - દુનિયાની કહાની ભાગ ૧-૨
૧૭. વિદ્યાલંકાર સત્યકેતુ - યુરોપનો આધુનિક ઇતિહાસ (સરસ્વતી સદન મૈસુરી)
૧૮. નહેરુ જવાહરલાલ - જગતના ઇતિહાસનું રેખાદર્શન (નવજીવન અમદાવાદ)
૧૯. ભદ્ર દેવેન્દ્રભાઈ - યુરોપનો ઇતિહાસ (યુનિવર્સિટી ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ અમદાવાદ)
૨૦. ધારૈયા, કાજી, ભદ્ર, જાની - આધુનિક વિશ્વનો ઇતિહાસ

BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY
SYLLABUS
FACULTY OF ARTS

Subject: HISTORY B.A. – Semester – 04 (Core)

Course (Paper) Name & No.: **Paper No. 10. FAMOUS KING'S OF THE SAURASHTRA – 2**

Course (Paper) Unique Code:	Core	
Exam Time Duration:	Regular Student	02.30 Hours

Name of Program	Semester	Course Group	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical/ Viva/ Marks	Total Marks	Teaching Hours
B.A.	04	Core	03	30	70	-----	100	45

Course Objective:

1. To aware the students about the history of famous Kings of Saurashtra.
2. To make students familiar with the Kings and Dynasties of Saurashtra region.
3. To equip the students perform well in competitive exams.
4. To equip the students perform well in competitive and NET/SLET exams.

The Scheme of Quest

ion Papers: (પ્રશ્નપત્રનું માળખું)

- [1] The Paper will consist of four units.
- [2] Every unit will be given equal weightage in the examination.

સૂચના : (પ્રશ્નપત્રમાં લખવાની સૂચના)

૧. દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

૨. જમણી બાજુના અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્રશ્ન – ૧.	જનરલ પ્રશ્નના અથવામાં જનરલ પ્રશ્ન	૧૪	ગુણ
પ્રશ્ન – ૨.	જનરલ પ્રશ્નના અથવામાં જનરલ પ્રશ્ન	૧૪	ગુણ
પ્રશ્ન – ૩.	જનરલ પ્રશ્નના અથવામાં જનરલ પ્રશ્ન	૧૪	ગુણ
પ્રશ્ન – ૪.	જનરલ પ્રશ્નના અથવામાં જનરલ પ્રશ્ન	૧૪	ગુણ
પ્રશ્ન – ૫.	ટૂંકનોંધ લખો.(કોઈપણ ચાર માંથી બે)	૧૪	ગુણ

નોંધ : પેપર સેટ કરતા સમયે અભ્યાસક્રમ મુજબ ઉપરોક્ત માળખા પ્રમાણે પ્રશ્નપત્ર સેટ કરવાનું રહેશે.

B.A. HISTORY Semester – 04 [CORE]

PAPER: 10. FAMOUS KING’S OF THE SAURASHTRA – 2

Unit - 1

- [1] Introduction of Zala Dynasty.
Ghnshyamsinhji (Dhangadhra) – Childhood and Early Career.
-- Public Welfare Works of Ghnshyamsinhji.
- [2] Meghrajaji (Dhangadhra) – Childhood and Early Career.
-- Public Welfare Works of Meghrajaji.
- [3] Dolatsinhji (Libadi) - Childhood and Early Career.
-- Public Welfare Works of Dolatsinhji.

Unit - 2

- [4] Dajiraj (Vadhavan) Childhood and Early Career.
-- Public Welfare Works of Dajiraj.
- [5] Amarsinhji (Vankaner) - Childhood and Early Career.
-- Public Welfare Works of Amarsinhji.

Unit - 3

- [6] Introduction of Jethva Dynasty.
Bhavsinhji (Porbandar) - Childhood and Early Career.
-- Public Welfare Works of Bhavsinhji.
- [7] Natvarsinhji (Porbandar) - Childhood and Early Career.
-- Public Welfare Works of Natvarsinhji.
- [8] Introduction of Kathi Dynasty.
Ala Khachar First (Jasadan)-Early Career and Public Welfare Works.

Unit - 4

- [9] Ala Khachar Second (Jasadan) Early Career and
Public Welfare Works.
- [10] Amarawala (Thanadevali) - Early Career and Public Welfare Works.
- [11] Introduction of Leuva Patidar Dynasty.
Darbar Gopaldas Desai - Early Career and Public Welfare Works.

Paper – 10.Famous Kings of the Saurashtra – 2

English Reference Books

1. Bell, (Capt.) H.willberforce, “The History of Kathiawad” New Delhi,1980 A.D.
2. Edwards S.M.& Fraser L.G. “The Ruling Princes of Junagadh”, Junagadh, 1907 A.D.
3. Edwards S.M. “The Ruling Princes of Bhavnagar”, Bombay, 1909 A.D.
4. Rajyagor S.B.(Editor), “Gujarat state GAZETTEERS Junagadh district”, Ahmadabad, 1975 A.D.
5. Rao S.R. “The Ruling Princes Chiefs of the WIS Agency”, Bombay, 1935A.D.
6. State publication, “The Babi Rulers of Sorath” ,Junagadh, 1903 A.D.
7. Viraji Krishnakumari, “Ancient History of Saurashtra”, Baroda, First edition, 1961 A.D.

ગુજરાતી સંદર્ભ ગ્રંથો

૧. કોરાટ પી.જી. “ભાવનગરનો ઇતિહાસ”, અમદાવાદ, પ્રથમ આવૃત્તિ,ઈ.સ.૧૯૬૫.
૨. ખાચર પ્રદ્યુમ્ન ભ.(કર્નલ વોટસન કૃત) “કાઠિયાવાડ સર્વસંગ્રહ”,જૂનાગઢ, સંશોધિત આવૃત્તિ, ઈ.સ.૨૦૦૫.
૩. ખાચર પ્રદ્યુમ્ન ભ. “કાઠીઓ અને કાઠિયાવાડ”સણોસરા, પ્રથમ આવૃત્તિ,ઈ.સ.૨૦૦૬.
૪. ખાચર પ્રદ્યુમ્ન ભ. “સોરઠ સરકાર મહાબતખાનજી” જૂનાગઢ, પ્રથમ આવૃત્તિ,ઈ.સ.૨૦૧૨.
૫. ખાચર પ્રદ્યુમ્ન ભ./મારૂ પી.આર. “કાઠિયાવાડના રાજવીઓ”, સણોસરા, પ્ર.આ.,ઈ.સ.૨૦૦૫.
૬. ખાચર પ્રદ્યુમ્ન ભ. “સૌરાષ્ટ્રનો ગૌરવવંતો ઇતિહાસ” રાજકોટ, પ્રથમ આવૃત્તિ, ઈ.સ.૨૦૧૦.
૭. જાની એસ.વી. “સૌરાષ્ટ્રનો ઇતિહાસ” અમદાવાદ, પ્રથમ આવૃત્તિ,ઈ.સ.૨૦૦૩.
૮. જોશી સતીશચંદ્ર મ. “દરબાર ગોપાળદાસ દેસાઈ”,રાજકોટ,પ્રથમ આવૃત્તિ,ઈ.સ.૧૯૮૨.
૯. જેઠમલજી મહારાજ “દાજીરાજનું જીવનચરિત્ર”, રાજકોટ, પ્રથમ આવૃત્તિ,ઈ.સ.૧૯૪૧.
૧૦. દેશાઈ શંભુપ્રસાદ હ. “સૌરાષ્ટ્રનો ઇતિહાસ” રાજકોટ,ત્રીજી આવૃત્તિ, ઈ.સ.૧૯૯૦.
૧૧. દેશાઈ શંભુપ્રસાદ હ. “જૂનાગઢ અને ગિરનાર” રાજકોટ,દ્વિતીય આવૃત્તિ, ઈ.સ.૧૯૯૦.
૧૨. પાઠક જગજીવનરામ “મકરધ્વજવંશી મહીપમાળા”, પોરબંદર, પ્રથમ આવૃત્તિ,ઈ.સ.૧૯૨૨.
૧૩. બાવીસી મુગટલાલ “લીંબડી રાજ્યનો ઇતિહાસ”અમદાવાદ, પ્રથમ આવૃત્તિ,ઈ.સ.૨૦૦૦.
૧૪. મહેતા કલ્યાણજી વી. “દરબાર ગોપાળદાસ દેસાઈ”, રાણપુર, પ્રથમ આવૃત્તિ,ઈ.સ.૧૯૨૩.
૧૫. મહેતા ગોરધનદાસ “સૌરાષ્ટ્ર ઇતિહાસ દર્શન”, ભાવનગર, પ્રથમ આવૃત્તિ,ઈ.સ.૧૯૩૭.
૧૬. રત્નું માવદાનજી “ચદુવંશ પ્રકાશ અને જામનગરનો ઇતિહાસ”, કાલાવડ(શીતળા),ઈ.સ.૧૯૩૪.
૧૭. શુકલ નથુરામ “ઝાલાવંશ વારિધિ” વાંકાનેર, પ્રથમ આવૃત્તિ,ઈ.સ.૧૯૧૭.
૧૮. શેખ જી.એ. “મહાબત આલ્બમ”,જૂનાગઢ,પ્રથમ આવૃત્તિ,ઈ.સ.૧૯૩૮.

Adhoc Board of History Bhakta Kavi Narsinh Mehta University, Junagadh - U.G. (CBCS) Syllabus

BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY
SYLLABUS
FACULTY OF ARTS

Subject: HISTORY B.A. – Semester – 04 (ELECTIVE 1-2)

Course (Paper) Name & No.: Paper No. 08. **MAIN CURRENTS OF THE CULTURAL HISTORY OF INDIA [1206 A.D. TO 1947 A.D.] [First Option]**

Course (Paper) Unique Code:	Elective 1 - 2	
Exam Time Duration:	Regular Student	02.30 Hours

Name of Program	Semester	Course Group	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical/ Viva/ Marks	Total Marks	Teaching Hours
B.A.	04	Elective 1 - 2	03	30	70	-----	100	45

Course Objective:

1. To make students familiar with the Main Currents of the Cultural History of India.
2. To make students know about the Indian culture, religion and society.
3. To prepare the students to perform well in competitive exams.
4. To equip the students perform well in competitive and NET/SLET exams.

The Scheme of Quest

ion Papers: (પ્રશ્નપત્રનું માળખું)

- [1] The Paper will consist of four units.
- [2] Every unit will be given equal weightage in the examination.

સૂચના : (પ્રશ્નપત્રમાં લખવાની સૂચના)

૧. દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.
૨. જમણી બાજુના અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્રશ્ન - ૧. જનરલ પ્રશ્નના અથવામાં જનરલ પ્રશ્ન	૧૪	ગુણ
પ્રશ્ન - ૨. જનરલ પ્રશ્નના અથવામાં જનરલ પ્રશ્ન	૧૪	ગુણ
પ્રશ્ન - ૩. જનરલ પ્રશ્નના અથવામાં જનરલ પ્રશ્ન	૧૪	ગુણ
પ્રશ્ન - ૪. જનરલ પ્રશ્નના અથવામાં જનરલ પ્રશ્ન	૧૪	ગુણ
પ્રશ્ન - ૫. ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ ચાર માંથી બે)	૧૪	ગુણ

નોંધ : પેપર સેટ કરતા સમયે અભ્યાસક્રમ મુજબ ઉપરોક્ત માળખા પ્રમાણે પ્રશ્નપત્ર સેટ કરવાનું રહેશે.

Adhoc Board of History Bhakta Kavi Narsinh Mehta University, Junagadh - U.G. (CBCS) Syllabus

B.A. HISTORY Semester – 04 [ELECTIVE 1-2]
PAPER: 08.
MAIN CURRENTS OF THE CULTURAL HISTORY OF INDIA
[1206 A.D. TO 1947 A.D.] [First Option]

Unit – 1

- [1] Social, Economic and Cultural Life during the Mughal Period
– Hindu – Muslim Cultural Synthesis
- [2] Sikh Religion.
- [3] Social, Economic and Cultural Life of Maratha Period.

Unit – 2

- [4] Social and economic changes during the company's rule.
- [5] Cultural changes during the British Rule.
- [6] Modern education and growth of Press.

Unit – 3

- [7] Indian Renaissance – Social – Religious reform movements of the
19th century.
- [8] Progress of Literature, Art and Science during the British Rule.

Unit – 4

- [9] Reforms for upliftment of women – Gandhiji's contribution to it.
- [10] Great Personalities of Modern India – Jamshedji Tata,
Ravindranath Tagore,
- [11] Great Personalities of Modern India – B.R. Ambedkar,
Subhash Chandra Bose,
- [12] Great Personalities of Modern India – Annie Beasant,
Sarojini Naidu, Vinoba.

MAIN CURRENTS OF THE CULTURAL HISTORY OF INDIA

[1206 A.D. TO 1947 A.D.]

BOOKS FOR REFERENCE

1. Majumdar R.C. - Ancient India (Motilal Banarasidas, Delhi – 1968)
2. Tripathi R.S. - History of India (Motilal Banarasidas, Delhi – 1967)
3. Mahajan V.D. - Ancient India (S. Chand & Co., Delhi - 1968)
4. Kulkarni Chidambar - Ancient Indian History & Culture (Orient Longmans, B'bay – 1974)
5. Dalvi D.A., David M.D, Mahadevan V. and Shastri - History and Culture of Ancient India
6. Shrivastava A. L. - Delhi Sultanate
7. S. Lane Poole - Medieval India
8. Sharma S.R. - The Crescent in India
9. Sharma S.R. - Making of Modern India
10. Roberts P.E. - History of British India
11. Majumdar, Raychaudhari and Dutta – An Advanced History of India.
12. Majumdar R.C.(General Editor) - History & Culture of the Indian People Vol. I to IX
13. Sharma S.R. - Mughal Empire in India.
14. Kinkaid C.A. - A History of the Maratha People.
૧૫. સરન પી. - પ્રાચીન મધ્યકાલીન ભારત (૧૫૨૬ તક)
૧૬. લુનિયા બી.એન. - પ્રાચીન ભારત કા રાજનીતિક ઔર સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસ ૧૨૦૬ તક
૧૭. નાહર રતિભાનુસિંહ - પ્રાચીન ભારત કા રાજકીય ઔર સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસ
૧૮. નાયક છોટુભાઈ - મધ્યયુગીન ભારત
૧૯. પરીખ ર.ગો. - ભારતનો ઇતિહાસ (૧૮૧૮-૧૮૮૫)(યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ)
૨૦. ધારૈયા ર.ક. - આધુનિક ભારતનો ઇતિહાસ (ભાગ ૧-૨) (યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ)

BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY
SYLLABUS
FACULTY OF ARTS

Subject: HISTORY B.A. – Semester – 04 (ELECTIVE 1-2)

Course (Paper) Name & No.: Paper No. 08. **HISTORY OF THE MIDDLE EAST**
(1919 A.D. to 1960 A.D.) [Second Option]

Course (Paper) Unique Code:	Elective 1 - 2	
Exam Time Duration:	Regular Student	02.30 Hours

Name of Program	Semester	Course Group	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical/ Viva/ Marks	Total Marks	Teaching Hours
B.A.	04	Elective	03	30	70	-----	100	45
		1 - 2						

Course Objective:

1. To make students familiar with the history of Middle East.
2. To make students know about the Middle East and Second World War, and Oil Politics.
3. To prepare the students to perform well in competitive exams.
4. To equip the students perform well in competitive and NET/SLET exams.

The Scheme of Quest

ion Papers: (પ્રશ્નપત્રનું માળખું)

- [1] The Paper will consist of four units.
- [2] Every unit will be given equal weightage in the examination.

સૂચના : (પ્રશ્નપત્રમાં લખવાની સૂચના)

૧. દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.
૨. જમણી બાજુના અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્રશ્ન - ૧. જનરલ પ્રશ્નના અથવામાં જનરલ પ્રશ્ન	૧૪	ગુણ
પ્રશ્ન - ૨. જનરલ પ્રશ્નના અથવામાં જનરલ પ્રશ્ન	૧૪	ગુણ
પ્રશ્ન - ૩. જનરલ પ્રશ્નના અથવામાં જનરલ પ્રશ્ન	૧૪	ગુણ
પ્રશ્ન - ૪. જનરલ પ્રશ્નના અથવામાં જનરલ પ્રશ્ન	૧૪	ગુણ
પ્રશ્ન - ૫. ટૂંકનોંધ લખો.(કોઈપણ ચાર માંથી બે)	૧૪	ગુણ

નોંધ : પેપર સેટ કરતા સમયે અભ્યાસક્રમ મુજબ ઉપરોક્ત માળખા પ્રમાણે પ્રશ્નપત્ર સેટ કરવાનું રહેશે.

Adhoc Board of History Bhakta Kavi Narsinh Mehta University, Junagadh - U.G. (CBCS) Syllabus

B.A. HISTORY Semester – 4

PAPER: 08 [SECOND OPTION]

HISTORY OF THE MIDDLE EAST (1919 A.D. to 1960 A.D.)

Unit – 1

[1] Palestine – The Jewish Problem.

[2] Egypt and Sudan – Egyptian Nationalism – Egyptian Independence.

[3] World – War II and the Middle East.

Unit – 2

[4] Oil and Arabia – The Arab Crescent.

[5] The Republic of Lebanon.

[6] The Republic of Syria.

Unit – 3

[7] The Arab League.

[8] The partition of Palestine.

Unit – 4

[9] Anglo – Egyptian Affairs; Iran – Development Programmes - Failure of American aid

[10] Oil Politics.

HISTORY OF THE MIDDLE EAST (1919 A.D. to 1960 A.D.)

BOOKS FOR STUDY

1. Sydney N. Fisher : The Middle East – A History
(Routledge and Kegan Paul, London)
2. George E. Kirk : A Short History of the Middle East
(Methuen, London)
3. Davis : A Short History of the Middle East
(Mecmillan, London)
4. George Lencowski : The Middle East in World affairs
(Cornell University, New York)
5. Longriegg S.H. : Oil in the Middle East
6. George Antonium : The Arab Awakening
7. Longriegg S.H. : Syria and Lebanon under French Mandate.
8. John Mariow : A History of Modern Egypt and Anglo – Egyptian
Relations, 1800-1953.(Cresset – London)
9. Mohammad Ray Riffat : The Awakening of the Modern Egypt.
(Longmans – London)
10. Elearnor Bisbee : The New Turks – Pioneers of the Republic 1910-1950
(University of Pennsylvania)
11. Toynbee and Kirk : Turkey (Ernest Benn, London)
12. William Hass : Iran (Columbia, New York)
13. Majid Khaddi : Independent Iraq (Oxford, London)
14. Philip W. Ireland : Iraq (Jonathan Cape)
15. Jermiah Ben Jacob : The Rise of Israel (Gresby House, New York)
16. Hurewity J.C. : The Struggle for Palestine
17. Baba Toukan : A Short History of Trans – Jordan (Luyeo – London)
18. Philby II & Hohn St. : Saudi Arabia (Ernest Benn).
19. Bouters Ghali B.Y. : The Arab League, 1945 – 55
(Carneigic Endowment, New York)
20. Helford & Hosking : The Middle East (The Macmillan, New York)
21. ડો.આર.કે. ધારૈયા : મધ્યપૂર્વનો ઇતિહાસ
(યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ,અમદાવાદ.)

B.A. HISTORY Semester – 04 [ELECTIVE 1-2]

BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY
SYLLABUS
FACULTY OF ARTS

Subject: HISTORY B.A. – Semester – 04 (ELECTIVE 1-2)

Course (Paper) Name & No.: **Paper No. 09. NATIONAL PERSONALITIES OF MODERN INDIA**

Course (Paper) Unique Code:	Elective 1 - 2	
Exam Time Duration:	Regular Student	02.30 Hours

Name of Program	Semester	Course Group	Credit	Internal Marks	External Marks	Practical/ Viva/ Marks	Total Marks	Teaching Hours
B.A.	04	Elective 1 - 2	03	30	70	-----	100	45

Course Objective:

1. To make students familiar with the National Personalities of Modern India.
2. To make students know about the Raja Rammohan Roy, Gopalkrishna Gokhle, Bhagatsinh, Sukhdev and Rajguru, Mahatma Gandhi, Sardar Vallabhbai Patel etc.
3. To prepare the students to perform well in competitive exams.
4. To equip the students perform well in competitive and NET/SLET exams.

The Scheme of Question Papers: (પ્રશ્નપત્રનું માળખું)

[1] The Paper will consist of four units.

[2] Every unit will be given equal weightage in the examination.

સૂચના : (પ્રશ્નપત્રમાં લખવાની સૂચના)

૧. દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

૨. જમણી બાજુના અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્રશ્ન - ૧. જનરલ પ્રશ્નના અથવામાં જનરલ પ્રશ્ન ૧૪ ગુણ

પ્રશ્ન - ૨. જનરલ પ્રશ્નના અથવામાં જનરલ પ્રશ્ન ૧૪ ગુણ

પ્રશ્ન - ૩. જનરલ પ્રશ્નના અથવામાં જનરલ પ્રશ્ન ૧૪ ગુણ

પ્રશ્ન - ૪. જનરલ પ્રશ્નના અથવામાં જનરલ પ્રશ્ન ૧૪ ગુણ

પ્રશ્ન - ૫. ટૂંકનોંધ લખો.(કોઈપણ ચાર માંથી બે) ૧૪ ગુણ

નોંધ : પેપર સેટ કરતા સમયે અભ્યાસક્રમ મુજબ ઉપરોક્ત માળખા પ્રમાણે પ્રશ્નપત્ર સેટ કરવાનું રહેશે.

Adhoc Board of History Bhakta Kavi Narsinh Mehta University, Junagadh - U.G. (CBCS) Syllabus

**B.A. HISTORY Semester – 04 [ELECTIVE 1-2]
PAPER: 09.**

NATIONAL PERSONALITIES OF MODERN INDIA

Unit – 1

1. Raja Rammohan Roy
2. Dayanand Sarasvati
3. Swami Vivekanand
4. Jyotiba Phule

Unit – 2

5. Gopalkrishna Gokhale
6. Lokmanya Tilak
7. Dadabhai Navroji
8. Birsa Munda

Unit – 3

9. Bhagatsinh, Sukhdev and Rajguru
10. Sardarsinh Rana
11. Syamjkrishna varma
12. Medam Bhikhaiji Kama

Unit – 4

13. Maulana Abdul Kalam
14. Mahatma Gandhi
15. Sardar Vallabhbhai Patel
16. Jawaharlal Naheru

PAPER: 09. NATIONAL PERSONALITIES OF MODERN INDIA

REFERENCE BOOKS

1. Agarwala R.N. : National Movement and Constitutional Development, New Delhi 1984
2. Anil Seal : The Emergence of Indian Nationalism, 1968
3. Bipin Chandra : India's Struggle for Independence(1857-1947), Delhi 1988
4. Benerjee G.L. : Dynamics of Revolutionary Movement in India, Calcutta, 1975
5. Desai A.R. : Social Background of Indian Nationalism, Bombay 1984
6. Farquehar J.N. : Modern Religious Movements in India
7. Gupta D.C. : Indian National Movement, 1970
8. Majumdar R.C. : History of the Freedom Movement in India, Vols.1-2-3, Calcutta 1962-63
9. Sen S.P. (Ed) : Social and Religious Reform Movements in Nineteenth and Twentieth centuries Calcutta 1979
10. જૈન એમ.એસ. : આધુનિક ભારત કા ઇતિહાસ, મુંબઈ
11. આચાર્ય જાવડેકર, અનુ.દેશપાંડે પાંડુરંગ ગણેશ, આધુનિક ભારત, અમદાવાદ ૧૯૪૬
12. ગાંધી રાજમોહન, અનુ. ગઢવી નગીનદાસ : સરદાર પટેલ સમર્પિત જીવન અમદાવાદ ૨૦૦૫
13. જોશી કૃષ્ણકાંત : સ્વપ્નદ્રષ્ટા નહેરુ મુંબઈ
14. ધારૈયા રમણલાલ કે. : આધુનિક ભારતનો ઇતિહાસ અને ભારતના સ્વાતંત્ર્ય સંગ્રામો ભાગ ૧ - ૨, અમદાવાદ ૨૦૧૧
15. પરીખ નરહરી : સરદાર વલ્લભભાઈ ભાગ ૧ - ૨ અમદાવાદ, ૧૯૫૨
16. પાઠક રામનારાયણ ના. : મોહનમાંથી મહાત્મા, રાજકોટ ૨૦૦૨
17. પંડ્યા વિષ્ણુભાઈ : ગાંધી સુભાષ સરદાર અમદવાદ ૨૦૦૩
18. પંડિત સુંદરલાલ : ભારતમાં અંગ્રેજી રાજ્ય ભાગ ૧ - ૨
19. દેસાઈ શાંતિલાલ : રાષ્ટ્રનો સ્વાતંત્ર્ય સંગ્રામ અને ગુજરાત, અમદાવાદ ૨૦૧૫
20. દેસાઈ મગનભાઈ : રાજા રામમોહન રાય થી ગાંધીજી, અમદાવાદ ૧૯૫૭
21. દોશી યશવંત : સરદાર પટેલનું જીવન ચરિત્ર ભાગ ૧ - ૨ અમદાવાદ ૨૦૦૨
22. રામકૃષ્ણ આશ્રમ : સ્વામી વિવેકાનંદ જીવન ચરિત્ર રાજકોટ ૨૦૧૧
23. શેઠ સુરેશભાઈ ચી. : ભારતમાં સામાજિક અને ધાર્મિક ચળવળો અમદાવાદ ૧૯૯૯